

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Adelfa Mariel Leiva Baltazar</u> | CUI: | <u>1597 50199 1802</u> |
| Número de contrato: | <u>DGDCFC-029-003-2023</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>18-2022</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesional): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>9356894 0</u> |
| Número de Factura: | <u>2796965444</u> | Serie: | <u>14A50AC1</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q. 3,200.00</u> | Período del Informe: | <u>abril de 2023</u> |
| Monto Total del Contrato: | <u>Q12,593.55</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/01/2023 al 30/04/2023</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Diversidad Cultural</u> | | |

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en impartir clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de
- Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- Apoyé y participé en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en la participación en actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.
- Apoyé otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

Adelfa Mariel Leiva Baltazar
Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Adelfa Leiva

Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Dirección de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023 ✓

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------|----------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | Adelfa Mariel Leiva Baltazar | CUI: | 1597 50199 1802 |
| Número de contrato: | DGDCFC-029-003-2023 | Acuerdo Ministerial: | 18-2022 |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | Técnicos | Nit del Contratista: | 9356894 0 |
| Número de Factura: | 2796965444 | Serie: | 14A50AC1 |
| Honorarios Mensuales: | Q. 3,200.00 | Período del Informe: | 03/01/2023 al 30/04/2023 ✓ |
| Monto Total del Contrato | Q12,593.55 | Plazo del Contrato: | 03/01/2023 al 30/04/2023 |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | Dirección de Diversidad Cultural | | |

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- Se logró impartir 36 clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
 - Se logró la elaboración y presentación de 1 Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
 - Se logró presentar 1 informe de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, de marzo a abril de 2023, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
 - Se logró la realización de 4 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolló reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
 - Se logró participar en 1 proceso de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
 - Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 60 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
 - Se logró la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna con 60 estudiantes.
 - Se logró ejecutar otras iniciativas como el taller de trajes ancestrales Garifunas, taller de elaboración de maracas, taller sobre la correcta lectura y escritura del idioma Garífuna y el taller reseña histórica del tambor garífuna como armar y desarmar un tambor dentro de las instalaciones de la Sede fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
 - Se logró el acompañamiento con 4 participaciones de expresión artística a nivel local y en otras localidades del país.
- Se logró el acompañamiento 3 actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. Capacitación y formación en cultura de paz, día de la soberanía activa, semana interamericana anual de los y las afrodescendientes (en recuerdo de las víctimas de la esclavitud).

Adelfa Mariel Leiva Baltazar
Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Adelfa Leiva
Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección de Diversidad Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Table with contract details: Name (Adelfa Mariel Leiva Baltazar), CUI (1597 50199 1802), Agreement (18-2022), Nit (9356894 0), Series (14A50AC1), Period (03/01/2023 to 30/04/2023), Amount (Q.3,200.00), and Unit (Dirección de Diversidad Cultural).

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- a) Apoyé en impartir clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
c) Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
e) Apoyé y participé en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
f) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
g) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
h) Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
i) Apoyé en la participación en actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.
j) Apoyé otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

Adelfa Mariel Leiva Baltazar
Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Adelfa Leiva
Firma de Contratista

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES